

Títulos que otorga:

Especialista en Literatura Comprada
Magíster en Literatura Comparada

Costos:

RUBROS	MONTO
Inscripción	50.00
Matrículas (4x30.00)	120.00
Créditos (52x 60.00)	3,120.00
Servicios Universitarios* (6.50 X 2) (7.50 X 2)	28.00
Derechos Defensa de la Tesis	300.00
Créditos oficiales	3.00
Paz y Salvo Oficial	2.00
Registro de Egresado	2.00
Diploma	80.00
Total	3,705.00

***Los costos pueden variar**

Requisitos (una copia):

- Título de licenciatura o su equivalente reconocido por la Universidad de Panamá
- Créditos no oficiales
- Dos fotos carné
- Copia de cédula
- Hoja de vida (no más de dos páginas)
- B/.50.00 de Inscripción (pagar en la caja de la Facultad de Humanidades).

Duración: 2 años

AUTORIDADES

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

Dr. Eduardo Flores Castro

Rector

Dr. José Emilio Moreno

Vicerrector Académico

Dr. Jaime Gutiérrez

*Vicerrector de Investigación
y Postgrado*

FACULTAD DE HUMANIDADES

Dr. Olmedo García Chavarría

Decano

Mgtr. Leidiana Hils

Vicedecana

Dra. Mirna González

Directora de Investigación y Postgrado

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL

Mgtr. Yasmina Mendieta

Directora

Dra. Fulvia Morales de Castillo

*Coordinadora de la Comisión
de Postgrado*



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
**VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN
Y POSTGRADO**
FACULTAD DE HUMANIDADES



**Para mayor
información:**

523-6696
celeaup@up.ac.pa



DESCRIPCIÓN

La literatura comparada se nutre tanto de los estudios históricos y socioculturales como de la teoría literaria y de la crítica para facilitar investigaciones que, atravesando fronteras, demuestren la interconectividad del mundo literario actual.

Este campo de investigación aproxima diversas literaturas y sus cruces con otras artes y disciplinas que pasan límites geopolíticos y culturales.

OBJETIVOS

- **Conocer** el desarrollo diacrónico de la literatura comparada.
- **Promover** el estudio teórico y conceptual de la literatura comparada.
- **Conocer** los métodos del comparatismo literario.
- **Fomentar** el estudio de las relaciones entre la literatura y las demás artes.
- **Transferir** la metodología de la literatura comparada a la práctica docente y a la investigación.

DIRIGIDO A

Todos aquellos licenciados del campo de las humanidades y otras disciplinas porque, aunque los profesores de Español son los primeros que atienden este llamado, está claro que la crítica literaria y cultural puede interesar a profesionales de las diferentes ramas: educación, medios de comunicación, medicina, derecho, cultura, prensa, traducción.

El egresado de este programa estará capacitado para desempeñarse en la docencia y la investigación. Podrá coordinar proyectos editoriales y consultorías especializadas en relación con la literatura en sus variadas manifestaciones. Además, adquirirá nuevas metodologías de análisis para la crítica en las áreas de la cultura y la educación.



PLAN DE ESTUDIOS

ASIGNATURAS	CR
I SEMESTRE	
<i>Teorías de la Literatura</i>	3
<i>Historia de la Cultura Panameña</i>	3
<i>Teorías de la Traducción Literaria</i>	3
<i>Taller de Investigación Literaria I</i>	3
II SEMESTRE	
<i>Literatura Comparada</i>	3
<i>Las TIC y la Publicación Literaria</i>	3
<i>Literatura y Multiculturalidad</i>	3
<i>Taller de Metodología de la Literatura Comparada II</i>	3
III SEMESTRE	
<i>Literatura, Artes Plásticas y Música</i>	3
<i>Literatura y Otras Disciplinas</i>	2
<i>Literatura, Cine y Artes Visuales</i>	3
<i>Seminario de Tesis I</i>	4
<i>Asignatura Optativa (1)</i>	2
IV SEMESTRE	
<i>Géneros y Evolución Histórica</i>	2
<i>Comparación de Géneros</i>	3
<i>Comunicación Multimodal y Literatura</i>	3
<i>Seminario de Tesis II</i>	4
<i>Asignatura optativa (2)</i>	2
Total de créditos	52